

REALISATIE EN ONDERHOUD

DE CREATIEVE ENERGIE VAN AMARE

Of je er nu komt voor een concert, om zelf muziek of dans te beoefenen of voor een kop koffie: Amare is een open en publiek gebouw waar mensen elkaar op een laagdrempelige manier ontmoeten. Hanab Installation Technology was verantwoordelijk voor het ontwerp en de realisatie van alle gebouwgebonden installatietechniek. Hanab Property Management nam vervolgens het stokje over voor het onderhoud, wat geen geringe klus is.

Tekst Desiree Pennings | Beeld Hanab



Amare is het cultureel centrum in Den Haag.

In Amare zijn gehuisvest: de stichting Dans- en Muziekcentrum Den Haag, het Nederlands Danstheater, het Residentie Orkest en het Koninklijk Conservatorium. Het Onderwijs- en Cultuurcomplex omvat een viertal zalen: de theaterzaal (1.500 personen), concertzaal (2.500 personen), ensemblezaal (600

personen) en repetitiezaal (200 personen), plus een Stadskantine en zo'n 1.100 ruimtes voor onderwijs, studio's, horeca, bijeenkomsten, repetities, kantoren en winkels. Alle ruimtes hebben hun eigen vorm en functie. De hoogwaardige afwerking voldoet aan hoge akoestische eisen.

BREEAM-gecertificeerd

Hanab Installation Technology zorgde ervoor dat de ophanging en ondersteuning van de luchtkanalen en watervoerende leidingen met precisie gebeurde. Ook werden flexibele koppelingen toegepast om contactgeluid te voorkomen. Boven-



Duizenden mensen maken dagelijks gebruik van het gebouw, waaronder van de vier zalen.

‘De installaties moeten altijd zo draaien dat de gebruikers geen last ervaren’

dien werden alle gebouwgebonden installaties ontworpen en geïnstalleerd zoals de gebruikers en opdrachtgevers wensten. Hoewel het niet gebruikelijk is om een gebouw met theaterfunctie BREEAM te certificeren, gebeurde dat hier toch. Daarom werd bij het ontwerp volop aandacht besteed aan duurzaamheid, energieverbruik en welzijn. Op het dak ligt 4.000 vierkante meter aan pv-panelen, hemelwater wordt gebruikt voor het

doorspoelen van de toiletten en er is een WKO-installatie met twee warme en twee koude bronnen, in combinatie met drie warmtepompen. Deze werd gerealiseerd door Dubotechniek.

Kijkje naar de toekomst

Nadat het gebouw in gebruik was genomen, ging Hanab Property Management aan de slag middels een onderhoudscontract voor de duur van

25 jaar. Contractmanager Tom Werkhoven: “Het onderhoud omvat alles wat vastzit aan het pand, inclusief verlichting, audiovisuele installatie, heftechnieken van de podia, vloeren, wanden en gevelverlichting. We voeren preventief onderhoud uit, vervangingsonderhoud en verhelpen storingen. We hebben al voor de komende veertig jaar een onderhoudsplan gemaakt, waaronder een doorkijk voor alles wat vervangen moet worden.”

Trots op beide bedrijven

De prestatie-eisen zijn fors. Om hieraan te kunnen voldoen, zijn er altijd onderhoudsmonteurs van Hanab aanwezig. “De installaties moeten altijd zo draaien dat de gebruikers geen last ervaren. Daarom is er ook een storingsdienst”, gaat Werkhoven verder. “Er lopen duizenden studenten per dag door het gebouw. Er wordt les gegeven, gestudeerd, gewerkt op kantoor en gedanst. Alle gebruikers hebben hun eigen bedrijfsvoering met aparte wensen en eisen. Daar houden wij rekening mee, ook al zijn de contractuele uitgangspunten overal hetzelfde. Omdat er iedere dag medewerkers van ons aanwezig zijn, is Hanab eigenlijk de vijfde gebruiker. Onze monteurs zijn onderdeel van Hanab, maar ook van Amare. Ze zijn trots op het pand en hebben binding met de mensen die er werken. Ze zijn trots op hun werk bij Amare én Hanab Property Management.” ■



Hanab Installation Technology was verantwoordelijk voor het ontwerp en de realisatie van alle gebouwgebonden installatietechniek.

Bouwinfo

Opdrachtgever

Gemeente Den Haag

Hoofdaannemer

Bouwcombinatie Cadanz

(Boele & Van Eesteren | Visser & Smit Bouw)

Architecten

NOAHH, JCAU, Brunn Ontwerp en

Studio Aziz Bekkaoui

E- en W-installaties

Hanab Installation Technology